

## 2025 評分標準

|                            |                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>概念</b><br><b>20 %</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>設計意圖的清晰度</b>：是否傳達出簡潔且明確的核心訊息？</li> <li>● <b>創意與獨特性</b>：設計概念是否新穎且具獨特性？</li> <li>● <b>場域與計畫的契合度</b>：設計概念是否能回應場域特性與需求？</li> <li>● <b>概念的完整性</b>：設計是否發展成熟且具一致性？</li> </ul>         |
| <b>功能性</b><br><b>15 %</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>空間規劃與流動性</b>：設計是否創造出具功能性且合理的布局？動線是否清晰且直覺？</li> <li>● <b>使用者的需求與活動</b>：設計是否能有效滿足目標使用者的需求與行為？</li> </ul>                                                                         |
| <b>創新</b><br><b>20 %</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>創造力與創造性</b>：是否帶來獨特且創新的解決方案？</li> <li>● <b>新技術整合</b>：是否融入新興技術，有效且巧妙？</li> <li>● <b>突破界限</b>：是否挑戰傳統觀念、並推動建築與室內設計的創新發展？</li> <li>● <b>可行性</b>：設計中的創新元素是否符合實際條件、具備可實現性？</li> </ul> |
| <b>永續</b><br><b>15 %</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>能源效率</b>：是否有節能策略以降低能耗？</li> <li>● <b>材料選擇</b>：是否使用可持續且環保的材料？</li> <li>● <b>水資源保護</b>：是否融入節水策略？</li> </ul>                                                                      |
| <b>美感</b><br><b>15 %</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>整體美感</b>：是否具備引人入勝的視覺效果與良好的構圖？</li> <li>● <b>色彩運用</b>：配色是否能夠強化設計概念並營造出理想氛圍？</li> <li>● <b>視覺傳達</b>：圖面、模型與裱版等等是否能有效傳達出設計意圖與美學特質？</li> </ul>                                      |
| <b>精采傳達</b><br><b>15 %</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>簡報清晰有條理</b>：能用清晰易懂的方式說明圖面設計</li> <li>● <b>專業度</b>：在裱版設計、渲染圖等各種圖面上展現專業與流暢度</li> <li>● <b>口語表達技巧</b>：有效傳達設計概念與理念</li> </ul>                                                      |